



**കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി**  
**വാർഷിക റിപ്പോർട്ട്**  
**2020-2021**



## ആമുഖം

ആധുനിക ജനാധിപത്യ ഇന്ത്യയുടെ ആധാരശിലകളായ മത്തേതരത്വം, തുല്യനിതി, സംസ്കാരത്തിന്റെ ബഹുസംശയം, സഹിഷ്ണുതയിൽ അടിയുറച്ച രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തനം, ആവിഷ്കാരസംബന്ധം തുടങ്ങിയവയെല്ലാം മാറകമായ വെള്ളവിളികൾ നേരിട്ടുകയാണ്. നാനാത്വത്തിൽ ഏകത്വം എന്ന അതിമഹത്തായ സകലപ്രമാണം ഇന്ത്യയെ മുന്നോട്ടുനയിക്കുന്ന ഭരണഘടന എന്നും ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചത്. എന്നാൽ, ഈ ജനതയുടെ സ്വത്വവോധത്തെയും വ്യക്തിയുടെ സ്വയംഭരിഞ്ഞായവകാശത്തെയും അടിമറിക്കുകയും സവർണ്ണഹൈനപ്പരാഹിത്യത്തിന് മേൽക്കെയുള്ള ഒരു മതരാഷ്ട്രം കെട്ടിപ്പുടുക്കുകയും ചെയ്യുക എന്നതാണ് ഇന്ത്യ ഭരിക്കുന്ന ഭരണാധികാരികൾ നടപ്പിലാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ഓരോ ദിവസം ചെല്ലുംതോറും സാധാരണജനതിനും മതത്തിന്റെയും വംശത്തിന്റെയും പേരിൽ ഭിന്നിച്ചുകന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. വർഗീയമനസ്തിയുടെ വകുതാക്കൾക്ക് നമ്മുടെ സമൃദ്ധത്തിൽ സ്വീകാര്യതയും ജനപ്രിയതയും നേടാനാകുന്നത് അതുനം അപകടകരമാണ്.

അപരനെ പരിഗണിക്കുകയും അഭിസംഖ്യാധനചെയ്യുകയുമാണ് ഏതു കലാവസ്തുവിന്റെയും പ്രാഥമ്യത്വം. മറ്റൊളവർക്കുവേണ്ടി നിലകൊള്ളുക എന്നതാണ് സർഗാത്മകപ്രവർത്തനങ്ങൾക്കാണ് സാധ്യമാകുന്നത്. ആശയങ്ങൾക്കാണും സ്വപ്നങ്ങൾക്കാണും ഇതരമനുഷ്യരുമായി സംവദിക്കുന്നിടത്താണ് കലാസൂഷ്ടിയുടെ ജനദാത്യം നിരവേറപ്പെടുന്നത്. എന്നാൽ, കലകൾക്കും കലാകാരസമൂഹത്തിനും നേരു ആയുധപ്പുരകൾ തുറന്നുവെയ്ക്കുകയാണ് അനുമതവിദ്വാഷംകൊണ്ട് നയിക്കപ്പെടുന്ന ഒരുക്കം ആളുകൾ. അവരുടെ നരവേച്ചൽക്ക് ഇരയായി മാറുകയാണ് എഴുത്തുകാരും ബുദ്ധിജിവികളും സത്രപ്പിനകരും ഉൾപ്പെടുന്ന പൊതുസമൂഹം.

ങ്ങൾക്ക് അപ്രിയമായതെന്നും ആക്രമിക്കുകയുമാണ് അസഹിഷ്ണുതയുടെ പ്രത്യയശാസ്ത്രം ചെയ്തുവരുന്നത്. ഭരണാധികാരികൾനേരു ഇതരം നീതിനിഷ്യങ്ങൾക്ക് നേതൃത്വം നൽകുന്നോട് പൊരജീവിതം അസാധ്യം നത്തിന്റെ നാർവശികളിലേയ്ക്ക് വലിച്ചേരിയപ്പെടുന്നു. ഇതരം ഒരു കാലത്ത് എഴുതിയെന്നും വായനയുടെയും മണ്ഡലത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നവർക്ക് ഉത്തരവാദിത്വം വർധിക്കുകയാണ്. സാഹിത്യം രൂദിതാനുസാരിയാണ് എന്നത് അക്ഷരങ്ങൾക്ക് മനുഷ്യമനസ്സിൽ ചെലുത്താൻ കഴിയുന്ന വലിയ സാധാനത്തെയാണ് വിളംബരം ചെയ്യുന്നത്. അരുതേ എന്ന ഹിന്ദുസ്ഥാന ശക്തികളോട് വിളിച്ചുപറയുകയാണ് സാഹിത്യത്തിന്റെ ഭാത്യം. പീഡിതർക്കും പാർശ്വവർക്കരിക്കപ്പെട്ടവർക്കും ഒപ്പം നിൽക്കുകയാണ് എഴുത്തുകാരുടെ ധർമ്മം. വർഗീയമാസിസത്തിന്റെ സമഗ്രാധിപത്യപ്രവണതകളെ പ്രതിരോധിക്കാൻ വിശാലമായ ജനാധിപത്യ മതനിരപേക്ഷ വേദി പട്ടം തയ്യാറാക്കിയാണ്.

സർഗാവിഷ്കാരങ്ങളുടെയും ആശയസംബന്ധങ്ങളുടെയും മേഖലയെ സജീവമാക്കി നിലനിർത്തുക എന്നതും കലാസാഹിത്യവ്യവഹാരങ്ങളെ കൂടുതൽ വായനക്കാരിലേക്കും സഹൃദയരിലേക്കും എത്തിക്കുക എന്നതുമാണ് കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമിയുടെ പ്രാഥമ്യം.

ദമി ഏറ്റുടെത് വിജയിപ്പിച്ചത്. സാഹിത്യ അക്കാദമി എന്തിനുവേണ്ടിയാണോ രൂപീകരിക്കപ്പെട്ടത്, ഉജ്ജലങ്ങളായ ആ ഉദ്ദേശ്യലക്ഷ്യങ്ങളുടെ സാക്ഷാത്കാരത്തിനുവേണ്ടി സമ്പരിക്കാനായി എന്നതിൽ അക്കാദമി ഭരണസമിതിക്ക് ഏറെ കൃതാർത്ഥതയുണ്ട്. ഭാഷയെയും കലകളെയും ചലനാത്മകമാക്കുക എന്നാൽ, പുരജീവിതതെപ്പറ്റുമാക്കി ഉണ്ടാക്കിയുള്ളതുകും എന്നതാണെന്തെമോ. അതുരത്തിലുള്ള നിരവധിപരിപാടികളാണ് 2020-2021 വർഷത്തിൽ സാഹിത്യ അക്കാദമി ആവിഷ്കരിച്ചത്. സമത്വവും സാഹോദര്യവും സഹവർത്തിത്വവും ഉറപ്പുവരുത്തുന്ന സാഹിത്യപ്രവർത്തനങ്ങളിലും സാംസ്കാരികരംഗം സജീവമാക്കാൻ, കൊച്ചിയിൽ കാലത്തിന്റെ പരിമിതികൾക്കുള്ളിൽനിന്നുകൊണ്ട്, ഈ റിപ്പോർട്ട് വർഷത്തിൽ ശ്രമിച്ചിട്ടുരെന്ന് വിനയത്തോടെ അറിയിക്കേണ്ടതാണ്.

സാഹിത്യ അക്കാദമി ഒട്ടേറെ ഓൺലൈൻ പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. ‘അതിജീവനത്തിന്റെ മൊഴികൾ’ അതിൽ പ്രധാനപ്പെട്ട ഒന്നാണ്. ഈ പരിപാടിയിൽ എം.കെ.സാനു, സച്ചിദാനന്ദൻ, എം.മുകുന്ദൻ, കെ.ജി.ഗൗരപ്പിള്ള, എൻ.എസ്.മാധവൻ, സി.രാധാകൃഷ്ണൻ, വി.മധുസുഭന്ദനായർ, ആർ.വി.ജി.മേനോൻ, എം.എൻ.കാരണ്ണൻ, സാനാജോസപ്, ഡു.എ.വാദരി തുടങ്ങിയവർ പങ്കെടുത്തിരുന്നു. ‘വായനാജീവിതം’ ഓൺലൈൻ പ്രഭാഷണപരമ്പരയും ‘രോഗവ്യാപനവും ആവ്യാനവും’ എന്ന വിഷയത്തിലുള്ള വൈബിനാറും മലയാളഭാഷ വാരാഞ്ചോലാഷവും ദേശീയ വൈബിനാർ പരമ്പരയും സഹ്യദയത്തുകൂടി അനുസ്മരണവും അയുന്നോളിൽ ഒരുക്കിയ അപൂർത്തവും അനുസ്മരണവും എരവിമംഗലത്തെ സുകുമാർ അഴീകോട് അനുസ്മരണവും തിരുവിലാമലയിൽ സംഘടിപ്പിച്ച വി.കെ.എൻ. അനുസ്മരണവും വലപ്പാട് ഒരുക്കിയ കുഞ്ഞുമ്പിമാഷ് സ്മരണയും കോട്ടയത്തെ എം.ഗോവിന്ദൻ ജമശതാബ്ദിയും ഏറെ ഹൃദയമായിരുന്നു. അഴീകോട് സ്മാരകത്തിന്റെ നവീകരണപ്രവൃത്തികൾക്ക് തുടക്കം കുറിക്കാനും ഈ കാലയളവിൽ സാധിച്ചു. എഴുത്തച്ചൻ പുരസ്കാരം സമർപ്പണം ഉചിതമായി സംഘടിപ്പിക്കുന്നതിനും തുണ്ടിൽ ഉത്സവവേദിയിൽ പ്രഭാഷണങ്ങൾ ഒരുക്കുന്നതിനും അക്കാദമി മുൻകേക്കയെടുത്തിട്ടുണ്ട്.

കേരളസമൂഹം വലിയ വെല്ലുവിളികളെ നേരിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ചരിത്രസന്ദർഭത്തിൽ മലയാളികളുടെ ആത്മാഭിമാനവും സാമൂഹികപദവിയും ഉയർത്തിപ്പിടിക്കാൻ സാഹിത്യ അക്കാദമിക്ക് സാധിക്കുന്നുവെന്നതിൽ അക്കാദമി ഭരണസമിതിക്ക് വലിയ ചാരിതാർത്ഥമുണ്ട്.

ഡോ.കെ.പി.മോഹൻ  
സെക്രട്ടറി

## ആദരാത്ത്‌ജലി

സാമുഹ്യ-സാഹിത്യ-സംസ്കാരികരംഗത്തുനിന്ന് ഏറെ പ്രമുഖര് ഈ കാലയളവിൽ കേരളസമുഹത്തെ വിടുപിരിത്തിട്ടുണ്ട്.

എം.പി.വീരേന്ദ്രകുമാർ, അക്കാദമിക്കൾ, യു.എ.വാദർ, സുഗതകുമാരി, വിഷ്ണുനാരായാൻ നാന്ദനപുതിൻ, കെ.പ്രഭാകരൻ (ചിത്രകാരൻ), വി.കെ.ബാലകൃഷ്ണൻ, ബാലകൃഷ്ണൻ വള്ളിക്കുന്ന്, വി.ആർ.ഗോവിന്ദനുണ്ണി, പി.കെ.കരിയൻ, വി.വി.രുഷ്മിണി, മുഹമ്മദ് രമണൻ, ടി.ഗോപി, പി.പി.കെ.പൊതുവാർ, ലുയിസ് സെഫുൽവേയ (ചിലിയൻ എഴുത്തുകാരൻ), കാരളം ചന്ദ്രശേവരമേനോൻ, ഹരിശകർ വാസുദേവൻ, ഗുൽഷൻ എവിൻ, മോഹൻ പോഴത്ത്, കെ.ദാമോദരൻ (ചിത്രകാരൻ), പത്മജ രാധാകൃഷ്ണൻ, സുധാകർ മംഗളേം ദയം, ഹൃവാൻ മാഴ്സൈ, ജോൺസൺ എരുറുർ, പെരുന്തുച ഗോപാലകൃഷ്ണൻ, ലുയീസ് പീറ്റർ, ജിതേഷ് കക്കിടിപ്പുറം, പ്രോഫ.ഇ.ശ്രീയരൻ, വംഗപാണിയു പ്രസാദ് റാവു, ഇബാഹിം അൽക്കാമി, ഇലീന സൈൻ, രാഹത് ഇൻഡ്യാറി, മെഴ്സിയീൻ ബാർച്ച പരബ്രഹ്മ, ധർമ്മപാലൻ (എക്സ് ജവാൻ എട്ടേൻ), എസ്.പി.ബാലസുഖേമന്ത്യം, സ്വാമി അശ്വിനേൻ, ഡോ.എ.എൻ.പി.ഉമർകുട്ടി, ഡോ.വിജയാലയം ജയകുമാർ, ഡോ.പി.എം. മാതൃ വെല്ലുർ, റോസ്‌കോട്ട് കൃഷ്ണപിള്ള, ഹാരോൾഡ് ഇവാൻസ്, കെ.കെ.സുഖേമ സ്കൂൾ, റവീന്ദ്രൻ ചെന്തിലോട്ട്, എം.കെ.ചന്ദ്രൻ, ടി.സി.വി.സതീഷൻ, കെ.പത്മനാഭൻ നായർ, ഗോപാലകുട്ടിമേനോൻ, ഷീന ജോൻ, ജോൺസൻ കെ.മംഗലം, കിം കിം ഡുക്, ഡോ.കല്പറ്റ് ബാലകൃഷ്ണൻ, ആലിസൻ ലുറി, ആർ.പേരി, ഡി.വിജയമോഹൻ, അഹം മംഗലം, മംഗ്രേഷ് ദബോൽ, കാഞ്ഞിരമറ്റം അത്രു, കെ.പി.ബാലചന്ദ്രൻ നീലനേരുർ മധുസുദനൻനായർ, അനിൽ പനച്ചുരാൻ, പ്രോഫ.പി.കൃഷ്ണൻ, നസീർ തുറാബി (ഉറുദു കവി), ആ. മാധവൻ, വേദ മേത, ഉമമനുർ ഗോപാലകൃഷ്ണൻ, കെ.എ. ഉമർകുട്ടി, രാഹത് ഇന്താൻ എന്നിവർ ഭാഷയ്ക്കും സംസ്കാരത്തിനും നൽകിയ വിലപ്പേട്ട സംഭാവനകൾക്കുമുന്നിൽ കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി ആദരപൂർവ്വം നമിക്കുന്നു.



# അക്കാദമി പരിപാടികൾ

## 2020-2021

(2020 ഏപ്രിൽ 1 മുതൽ 2021 മാർച്ച് 31 വരെ)

### 1. അതിജീവന്തിരേൾ മൊഴികൾ

ഓൺലൈൻ  
2020 ഏപ്രിൽ 3-14

മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ എഴുത്തുകാരെ അണി നിരത്തി കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമിയുടെ ഫോസ്റ്റുകൾ, യൂട്ടൂബ് പ്രേജുകളിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച് ഓഡിയോ സീരിസ് ആയിരുന്നു ‘അതിജീവ നത്തിരേൾ മൊഴികൾ’.

പ്രോഫ.എറോ.കെ.സാനു ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. തുടർന്നുള്ള ദിവസങ്ങളിൽ എറോ.മുകുദൻ, സച്ചി ഭാനുകുമാർ, കെ.ജി.ശക്രപ്പിള്ള, വൈശാലികൻ, എസ്.മാധവൻ, സി.രാധാകൃഷ്ണൻ, വി.മധുസുഖൻ, നാരായണൻ, ആർ.വി.ജി.മേനോൻ, ജി.മധുസുഖൻ, എറോ.എൻ.കാരണ്ണൻ, സാരാജോസഫ്, ഇ.പി.രാജഗോപാലൻ, യു.എ.വാദരൻ, സി.വി.ബാലകൃഷ്ണൻ, എൻ.ശശികൽ, കെ.ഇ.എൻ., ആലക്കോട് ലീലാകൃഷ്ണൻ, ടി.ഡി.രാമകൃഷ്ണൻ എന്നിവർ സംസാരിച്ചു.

### 2. വായനാജീവിതം

ഓൺലൈൻ  
2020 ജൂൺ 20-25

വായനാ വാരത്തോടനുബന്ധിച്ച് അക്കാദമി സംഘടിപ്പിച്ച ഓൺലൈൻ പ്രഭാഷണപരമായ ‘വായനാജീവിതം’ ഡോ.സി.ഇക്കബാൽ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. തുടർന്നുള്ള ദിവസങ്ങളിൽ ഡോ.ഉമർ തറമേൽ, എറോ.എ.റഹ്മാൻ, സുഭാഷ്ചന്ദ്രൻ, എസ്.ശാരദകുട്ടി, ബി.മുരളി, വി.ആർ.സുധാഷ് എന്നിവർ പങ്കെടുത്തു.

### 3. രോഗ്യാപനവും ആവ്യാനവും

ഓൺലൈൻ  
2020 ജൂലൈ 20

പയ്യനുർ റവ.കോളേജുമായി സഹകരിച്ച് സാഹിത്യ അക്കാദമി ‘രോഗ്യാപനവും ആവ്യാനവും’ എന്ന വിഷയത്തിൽ വെബ്മിനാർ സംഘടി

പ്പിച്ചു. അക്കാദമി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. സെക്രട്ടറി ഡോ.കെ.പി.മോഹനൻ ആമുഖഭാഷണം നടത്തി. അക്കാദമി നിർവ്വാഹക സമിതിയാംഗം ഇ.പി.രാജഗോപാലൻ വിഷയം അവതരിപ്പിച്ചു. പയ്യനുർ കോളേജ് ഇംഗ്ലീഷ് വിഭാഗം മുൻമേധാവി ഡോ.കെ.സി.മുരളിയൻ അദ്ദേഹം നായിരുന്നു. അദ്ദേഹം വിവർത്തകനുമായ കെ.ടി.ബിനേശ്, സാഹിത്യ അക്കാദമി സബ് എഡിറ്റർ എൻ.ജി.നയനതാര എന്നിവർ ചർച്ചയിൽ പങ്കെടുത്തു.

### 4. മലയാളഭാഷ വാരാഖ്ലാഷം

ഓൺലൈൻ  
2020 നവംബർ 1

മലയാളഭാഷ വാരാഖ്ലാഷം ഓൺലൈൻ സംഘടിപ്പിച്ചു. കവി സച്ചിദാനന്ദൻ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. ഭാഷയും പാരിസ്ഥികസമസ്യകളും എന്ന വിഷയത്തിൽ ഡോ.സി.വത്സനും ഭാഷയും ഭാഷാഭേദങ്ങളും എന്ന വിഷയത്തിൽ ഡോ.എ.എ.ശ്രീ നാമും പ്രവന്ധങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചു.

### 5. അപ്പന്തസ്വരാൾ അനുസ്മർണ്ണം

അയുതോർ, രൂശുർ  
2020 നവംബർ 19

കേരളവർമ്മ അപ്പന്തസ്വരാൾ 79-ാം ചരമ വാർഷികദിനത്തിൽ അപ്പന്തസ്വരാൾ സ്മാരകവായനശാലയുടെ സഹകരണത്തോടെ തുഴുർ അയുന്നോളിലെ അപ്പന്തസ്വരാൾ സമാധിയിൽ പുഷ്പാർച്ചയയും അനുസ്മർണ്ണം സമ്പാദിച്ചു. കവി രാവുണ്ണി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. അക്കാദമി പണ്ണിക്കേഷൻ ഓഫീസർ ഇ.ഡി.ഡോ വീന് അദ്ദേഹം വിഷയത്തിൽ ഡോ.എറോ.എൻ.വിനയകുമാർ, രാമചന്ദ്രൻ പുതുർക്കര, അപ്പന്തസ്വരാൾ സ്മാരകവായനശാല സെക്രട്ടറി എ.പി.രാജൻ എന്നിവർ സംസാരിച്ചു.

## 6. ദേശീയ വെബ്മിനാർ പരമ്പര

2020 ഡിസംബർ 10

തൃശൂർ ശ്രീ.കേരളവർമ്മ കോളേജ് കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമിയുടെ സഹകരണത്തോടെ EIDOS: Reflections on Culture എന്ന വിഷയ തിരിൽ ദേശീയ പ്രതിമാസ വെബ്മിനാർ പരമ്പര സംഘടിപ്പിച്ചു. കർഷ്ണൻ ആളു് പുരാലിറ്റി എന്ന ശീർഷകത്തിനു കീഴിൽ ഇപ്പോൾ വിഭാഗം മെരു് ഓഫ് കംപാരറ്റീവ് ലിറ്ററേച്ചർ വിഭാഗം പ്രൊഫസർ ഡോ. ഇപ്പഷിതാ ചന്ദ പ്രഭാഷണം നടത്തി.

## 7. ദേശീയ വെബ്മിനാർ പരമ്പര

2020 ഡിസംബർ 15

കാലിക്കറ്റ് സർവ്വകലാശാലാ ഇംഫീഷ് വിഭാഗം പ്രൊഫസർ ഡോ.എം.വി.നാരായാൻ Cultural Studies and Spatial Turn എന്ന വിഷയത്തിൽ സംസാരിച്ചു.

## 8. സുഗതകുമാരി അനുസ്ഥിതി

സെസല്ലർവാലി

2021 ജനുവരി 23

സുഗതകുമാരിക്ക് ആദരാഞ്ജലികൾ അർപ്പിച്ച സെസല്ലർവാലിയിൽ അനുസ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതും സംഘടിപ്പിച്ചു. ഡോ. വാരീജ് മുംതാൻ, ഡോ.കെ.പി.മോഹനൻ, ഇ.പി.രാജഗോപാലൻ, റഫീക് അഹമ്മദ്, പി.എൻ.ഗോപീകൃഷ്ണൻ, അഷ്ട മുൻത്തി, അൻവർ അലി, പി.രാമൻ, വീരാൻകുട്ടി, ഏങ്ങണിയുർ ചന്ദ്രശേഖരൻ, മാധവൻ പുരുഷൻ, അശോകൻ മറയുർ, എൻ.രാജൻ, വി.മുസഫർ അഹമ്മദ്, ഒ.പി.സുരേഷ്, ജ്യോതിരോധ് പരിയാ ടത്ത്, വിനോദ് വൈശാഖി തുടങ്ങിയവർ പങ്കെടുത്തു.

## 9. ഡോ.സുകുമാർ അഴീകോട് അനുസ്ഥിതി

എറിവിമംഗലം

2021 ജനുവരി 24

എറിവിമംഗലം സുകുമാർ അഴീകോട് സ്ഥാര കത്തിൽവെച്ച് നടന്ന അഴീകോട് അനുസ്ഥിതി ചീഫ് വിപ്പ് കെ.രാജൻ ഉദ്ഘാടനംചെയ്തു. സാഹിത്യാക്കാദമി പ്രസിദ്ധീകരിച്ച വൈശാഖി, സെക്രട്ടറി ഡോ.കെ.പി.മോഹനൻ, ജയരാജ് വാരുൺ, ശ്രീവിദ്യ രാജേഷ്, പി.ആർ.രജിത്, ജയൻ കെ.ജി., പി.എ.സുരേഷ്‌ബാബു, എൻ.രാജഗോപാൽ എന്നിവർ പങ്കെടുത്തു.

## 10. വി.കെ.എൻ. അനുസ്ഥിതി

തിരുവില്ലാമല

2020 ജനുവരി 25

തിരുവില്ലാമല വി.കെ.എൻ. സ്ഥാരകത്തിൽ നടന്ന വി.കെ.എൻിൽ പത്തി വേദവതിയമ പുഷ്പപാർച്ചന നടത്തി. ടു.ആർ.പ്രദീപ് എം.എൽ.എ. ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. അശോകൻ ചരുവിൽ, അഷ്ടമുൻത്തി, കെ.രജുനാമൻ എന്നിവർ അനുസ്ഥിതി പ്രസിദ്ധീകരിച്ച വൈശാഖി, സെക്രട്ടറി ഡോ.കെ.പി.മോഹനൻ, സ്ഥാര സുകുമാർ, കെ.ബാലകൃഷ്ണൻ, ഭീപ് എസ്.നായർ, സിന്ധു സുരേഷ് എന്നിവർ സംസാരിച്ചു. സെക്രട്ടറി ഡോ.കെ.പി.മോഹനൻ സ്വാഗതവും, കെ.ആർ.മനോജ്‌കുമാർ നൽകിയും പഠിച്ചു.

## 11. എഴുത്തച്ചിൻ പുരസ്കാരം

സെക്രട്ടേറിയറ്റ്, ധർബാർ ഹാൾ, തിരുവന്നപുരം

2021 ജനുവരി 27

2020-ലെ എഴുത്തച്ചിൻ പുരസ്കാരം തിരുവന്നപുരം സെക്രട്ടേറിയറ്റ്, ധർബാർ ഹാളിൽ നടന്ന പ്രഭാഷിതവെച്ച് സക്രിയക്ക് മുഖ്യമന്ത്രി പിന്നായി വിജയൻ സമാനിച്ചു. ചീഫ് സെക്രട്ടറി വിശാസ് മേത്ത, സാംസ്കാരികവകുപ്പ് സെക്രട്ടറി റാണി ജോർജ്ജ്, സാഹിത്യ അക്കാദമി സെക്രട്ടറി ഡോ.കെ.പി.മോഹനൻ എന്നിവർ പങ്കെടുത്തു.

## 12. എ.ഗോവിന്ദൻ ഇമ്മിതാബർ

കോട്ടയം

2021 ജനുവരി 28

കോട്ടയം ബാബോലിയൻ്റെ കോളേജ് മലയാളവിഭാഗത്തിൽനിന്നും എം.കെ.സാനു പ്രാണേശ എന്നും സഹകരണത്തോടെ എം.ഗോവിന്ദൻ ജനശത്രാബർവ്വി സംഘടിപ്പിച്ചു. ചടങ്ങിൽ പ്രൊഫ. എം.കെ.സാനുവിൻ്റെ എം.ഗോവിന്ദൻ ജീവചത്രത്രം ടി.എം.എം.പ്രേഷാർഹാം ഡോ.പി.ജ്യോതിമോൾക്ക് നൽകി പ്രകാശനം നിർവ്വഹിച്ചു. സാഹിത്യാക്കാദമി സെക്രട്ടറി ഡോ.കെ.പി.മോഹനൻ, പ്രൊഫ.എം.കെ.സാനു, ഡോ.സുനിൽ പി.ഇളയിടം, ജോൻ പോൾ, പ്രൊഫ.തോമസ് മാത്യു, പ്രൊഫ.എം.എം.നാരായാൻ, ഡോ.സൈൽവി സേവിയർ, സി.ജേ.ചെറിയൻ, ഡോ.തോമസ് കുരുവി, തോമസ് ജേക്കബ്, ഡോ.മന്ത്ജുഷ വി.പണിക്കർ എന്നിവർ പങ്കെടുത്തു.

**13. ഡോ.സുകുമാർ അഴീക്കോട് സ്മാരകം**  
നവീകരണപ്രയത്നി ഉദ്ഘാടനം  
എൻവിമംഗലം  
2021 ഫെബ്രുവരി 15

എറവിമംഗലത്ത് അഴീക്കോട് സ്മാരകത്തിന്റെ നവീകരണപ്രവർത്തന ഉദ്ഘാടനം സാംസ്കാരികവകുപ്പ് മന്ത്രി എ.കെ.ബാലൻ നിർവ്വഹിച്ചു. ചീഫ് വിപ്പ് കെ.രാജൻ അദ്യക്ഷത വഹിച്ചു. അക്കാദമി പ്രസിഡണ്ട് വൈശാവൻ, ശ്രീവിദ്യ രാജേഷ്, കെ.വി.സജു, അമൽ റാം, ജയൻ കെ., ജയരാജ് വാരുർ എന്നി സംബന്ധിച്ചു. അക്കാദമി സെക്രട്ടറി ഡോ.കെ.പി.മോഹൻൻ സ്വാഗതവും, കെ.പി.ബെന്നി നന്ദിയും പറഞ്ഞു.

#### **14. ചിത്രകല കളി**

കുണ്ഠുമ്പിമാഷ് സ്മാരകം, വലപ്പട്ടം  
2021 ഫെബ്രുവരി 19

കേരള ലളിതാകല അക്കാദമിയുടെ സഹകരണത്തോടെ കൂട്ടികൾക്കുള്ള ചിത്രകല പരിശീലനക്കുപ്പ് സംഘടിപ്പിച്ചു. ഗൈത ഗ്രോപി എം.എൽ.എ. ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. ശിനിത വി.ഡി. അദ്യക്ഷത വഹിച്ചു. പി.വി.ബാലൻ വിശിഷ്ടാതിമിയായി. സാഹിത്യ അക്കാദമി സെക്രട്ടറി ഡോ.കെ.പി.മോഹൻൻ മുഖ്യപ്രഭാഷണം നടത്തി. ആർ.എ. സക്കിയ, കെ.ഗോവിന്ദൻമാന്ത്രി, അവിനൻ പണിക്കയേറി, ഇമബാബു, ഇ.കെ.തോമസ്, ആർ. ഐ.സക്കിയ എന്നിവർ സംസാരിച്ചു. കൂട്ടികളുടെ കലാപരിപാടികൾ ഉണ്ടായി.

അപ്പു വെന്നിക്കൽ, ഇ.കെ.തോമസ്, രശ്മി സിജോ എന്നിവർ സംസാരിച്ചു.

#### **15. തുണ്ണൻ ഉത്സവം**

തിരുവ്  
2021 ഫെബ്രുവരി 27, 28

തുണ്ണൻ സ്മാരകട്ടീസുമായി സഹകരിച്ച് നടത്തിയ വിവിധ വിഷയങ്ങളുടെ പ്രഭാഷണങ്ങൾ ഡോ.സുനിൽ പി.ഇളയിടം, ടി.ഡി.രാമകൃഷ്ണൻ, ഡോ.വദീജ മുംതാസ്, ഇ.പി.രാജഗോപാലൻ, ഡോ.ഹരികൃഷ്ണൻ, എ.സി.ശ്രീഹരി എന്നിവർ നിർവ്വഹിച്ചു.

#### **16. കുണ്ഠുമ്പിമാഷ് സ്മാരകം**

കുണ്ഠുമ്പിമാഷ് സ്മാരകം, വലപ്പട്ടം, തൃശ്ശൂർ  
2021 ഫെബ്രുവരി 25

അക്കാദമി പ്രസിഡണ്ട് വൈശാവൻ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. ശിനിത വി.ഡി. അദ്യക്ഷത വഹിച്ചു. സാത്യൻ അന്തിക്കാട് മുഖ്യാതിമിയായി. അഷ്ടമമുർത്തി, ഡോ.കെ.പി.മോഹൻൻ എന്നിവർ പ്രഭാഷണം നടത്തി. ഉഷ കേശവരാജ്, ഏങ്ങണ്ടിയുർ പ്രദ്വേശവരൻ, കെ.ഗോവിന്ദൻമാന്ത്രി, അവിനൻ പണിക്കയേറി, ഇമബാബു, ഇ.കെ.തോമസ്, ആർ. ഐ.സക്കിയ എന്നിവർ സംസാരിച്ചു. കൂട്ടികളുടെ കലാപരിപാടികൾ ഉണ്ടായി.

## **സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡുകൾ**

### **വിശിഷ്ടാംഗത്വം**

- പി.വത്സല
- എൻ.വി.പി.എൻഡ്രൂസിരി

(50,000 രൂപയും രണ്ടു പവർഗ്ഗു സർബ്ബപ്രതക്കവും പ്രശസ്തിപത്രവും പൊന്നാടയും മലകവുമാണ് പുരസ്കാരം.)

### **സമഗ്രസംഭാവനാപുരസ്കാരം**

- ദലിൽ ബന്ധു എൻ.കെ.ജോസ്
- യു.കലാനാമൻ
- സി.പി.അദ്യക്ഷൻ
- റോസ്മേരി
- പാലക്കീഴ് നാരായണൻ
- പി.അപ്പുകുട്ടൻ

(30,000 രൂപയും സാക്ഷ്യപത്രവും പൊന്നാടയും മലകവുമാണ് പുരസ്കാരം.)

## അക്കാദമി അവാർഡുകൾ

(25,000 രൂപയും സാക്ഷ്യപത്രവും ഫലകവുമാണ് പുരസ്കാരം.)

1. നോവൽ	മീശ	എസ്. ഹരീഷ്
2. കവിത	രാത്രി പ്രതിഭാരായ്‌ക്ക് രൂ താരട്ട്	പി. രാമൻ
	കൊതിയൻ	എ.ആർ.രേണുകുമാർ
3. നാടകം	അരങ്ങിലെ മത്സ്യഗന്ധികൾ	സജിത മംത്തിൽ
	എലി എലി ലമാ സഖതാനി	ജി.ഷ് അഭിനയ
4. ചെറുകമ	രാമചീ	വിനോധ് തോമസ്
5. സാഹിത്യവിമർശനം	പാനമരും വഴിയനുല്ലള്ളും	ഡോ. കെ.എം.ആനിൽ
6. വൈജ്ഞാനികസാഹിത്യം	നഷ്ടമാകുന്ന നമ്മുടെ സ്വപ്നങ്ങളും	ജി.മധുസുഭന്ദൻ
7. ജീവചർത്രം/ആരുകമ	ശാസ്ത്രസാങ്കേതികവിദ്യകളുടെ ചരിത്രം	ഡോ.ആർ.വി.ജി.മേനോൻ
	ജാലകങ്ങൾ: രൂ ചരിത്രാനേഷ്ഠയുടെ വഴികൾ കാഴ്ചകൾ	എ.ജി.എസ്.നാരായണൻ
8. യാത്രാവിവരണം	വിശുദ്ധപാപങ്ങളുടെ ഇന്റ്	അരുൺ എഴുത്തച്ചൻ
9. വിവർത്തനം	ഗതതമണ്ണുഖല്ല് പരിപിരവുണ്ട്	കെ.അരവിന്ദാക്ഷൻ
10. ബാധകാവിത്യം	പിസാഗ	കെ.ആർ.വിശ്വനാഥൻ
11. ഹാസസാഹിത്യം	ഇരുശ്വരൻ മാത്രം സാക്ഷി	സത്യൻ അനിക്കാട്

## അക്കാദമി എണ്ണോവ്മെന്റ് അവാർഡുകൾ

1. സി. ചാക്കാ അവാർഡ് - ഭാഷാസ്ത്രം, വ്യാകരണം, ശാസ്ത്രപഠനം (5000 രൂപ)	ചോംസ്കിയൻ വാക്യാലിക്കാപിറ്റം	എപ്പാഫ്. പി.മാധവൻ
2. സി. ബി. കുമാർ അവാർഡ് - ഉപന്യാസം (3000 രൂപ)	കാർഡിനാൾ	വോബി ജോസ് ക്രീകാട്
3. കെ.ആർ.നായുതിരി അവാർഡ് - വൈദികസാഹിത്യം (2000 രൂപ)	സ്രീമാർഗ്ഗിതാ മഹാവ്യാഖ്യാനം	സന്ധിപാനന ശിലി
4. കനകദീപ് അവാർഡ് - കവിത (2000 രൂപ)	ചക്കാണ്ണോ പറക്കാണ്ണോ	ഡി.അനിൽകുമാർ
5. ശ്രീതാഹിരണ്യൻ അവാർഡ് - ചെറുകമാസമാഹാരം (5000 രൂപ)	പരസ്പ്രകാരൻ തെരുവ്	അമൽ
6. ജി.എൻ.പിള്ള അവാർഡ് - വൈജ്ഞാനികസാഹിത്യം (3000 രൂപ)	ദേമചാപം ഇന്റും ഭൂപടനിർമ്മാണത്തിന്റെ വിസ്തയചരിത്രം	സി.എസ്.മീനാക്ഷി
7. തൃഞ്ഞാൻമാരക പ്രഖ്യാപനരം (5,000 രൂപ)		ഇ.എ.സുരേജ്

## പ്രസിദ്ധീകരണവിഭാഗം

കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമിയുടെ പുസ്തകപ്രസിദ്ധീകരണവിഭാഗം സന്ദർഭത്തിനൊന്ത് ഉയർന്നു പ്രവർത്തിച്ചു കാലയളവംണിൽ. കൊവി റ്റ്-9 രോഗബാധയെത്തുടർന്ന് രൂപപ്പെട്ട സാമൂഹ്യപരിമിതികൾ പുസ്തകപ്രസാധനരംഗത്തെ പൊതുവിൽ തള്ളിതുകയേണ്ട തകർക്കുകയേണ്ട ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. പുസ്തകനിർമ്മിതിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട എല്ലാ തൊഴിൽമേഖലകളുടെയും പ്രവർത്തനങ്ങളുടെയും അക്കാദമിയുടെ പുസ്തകപ്രസാധനസംരംഭങ്ങളെല്ലാം കുറെയൊക്കെ പ്രതിസന്ധിതിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ, നിരന്തരമായ നിഴലഭവപ്പെട്ടപ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ, ഏറ്റവും കുറെ പുസ്തകങ്ങൾ ആകർഷകവും അർത്ഥപൂർണ്ണവുമായി പ്രസിദ്ധീകരിക്കാൻ അക്കാദമികൾ ഒട്ടൊക്കെ സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

കേരളത്തിലെ വായനാസമുഹാരതത്തെ സാംസ്കാരികമായി മുന്നോട്ട് നയിക്കാനും, സന്താനം ജീവിതാവസ്ഥയെപ്പറ്റി ബോധ്യപ്പെടുത്താനും, സാമൂഹ്യപരിവർത്തനത്തിന് ചാലക്കുകളിയായി മാറാനും പ്രയോജനപ്പെടുന്ന മഹാഗ്രന്ഥങ്ങൾ തയ്യാറാക്കാനാണ് സാഹിത്യ അക്കാദമി ശ്രമിച്ചത്. വൈജ്ഞാനികപഠനങ്ങൾ, സർഗ്ഗരംകക്കുതികൾ, സാഹിത്യചത്രം, സാംസ്കാരികവിമർശനങ്ങൾ, വിവർത്തനങ്ങൾ, വ്യാകരണം-ഭാഷാശാസ്ത്രം-ഗവേഷണഗ്രന്ഥങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ മലയാളഭാഷകളുടെ നിലനിൽപ്പിന് അടിത്തരം കുറുന്ന പുസ്തകങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിലൂടെ, മറ്റു പ്രസാധകൾ ഏറ്റുടക്കാത്ത സാംസ്കാരികദാത്യമാണ് സാഹിത്യ അക്കാദമി പൂർണ്ണതയിലെത്തിച്ചത്.

കേരളത്തെ അടിമുടി പുതുക്കിപ്പണിതന്മോന്മോന്മാനം നൂതനമായ സാംസ്കാരികമുല്യവോധവും സാമൂഹ്യനീതിയെക്കുറിച്ചുള്ള ആധുനികസങ്കലപ്പങ്ങളും ഉള്ളടിയുറപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. പുരോഗമനചിന്തയുടെ പാരമ്പര്യധാരയെ മുന്നോട്ടുകൊണ്ടുപോകാൻ പിന്തുണക്കുന്ന പുസ്തകങ്ങൾ അക്കാദമി പ്രസിദ്ധീകരിച്ചുവരുന്നു. കേരളീയകലകളുടെ നിലനിൽപ്പും അതിജീവ

നവും സാധ്യമാക്കുന്ന പഠനങ്ങളും ഗവേഷണപ്രവന്ധങ്ങളും പ്രസിദ്ധീകരിക്കാൻ പ്രസിദ്ധീകരണവിഭാഗം മുൻകൈ എടുക്കുന്നു. സർഗ്ഗവിഷയങ്ങളുടെയും ആശയസംബന്ധങ്ങളുടെയും ചട്ടവാളങ്ങൾ വിശദമാക്കുക എന്നതാണ് ഈതുകൊണ്ട് ലക്ഷ്യമിടുന്നത്.

ഭാഷാപരിതാക്ഷയങ്ങളും സാഹിത്യ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും പഠനത്തിന് സഹായകമാകുന്ന പുസ്തകങ്ങൾ ഇക്കാലയളവിൽ പ്രസിദ്ധീപ്പിച്ചുതാനായി. അക്കാദമികമായ ഉപതിപഠനത്തിന് തയ്യാറാടുക്കുന്നവർക്ക് ഉപകരിക്കുന്ന, അവരുടെ സിലവബന്ധിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുന്ന പുസ്തകങ്ങൾക്ക് അക്കാദമി പുതിയ പതിപ്പുകൾ സാധ്യമാക്കി. അപൂർവ്വഗ്രന്ഥങ്ങൾ വായനക്കാരിലേക്ക് എത്തിക്കുന്ന ഭാഷാസേവനമാണ് അക്കാദമി നിർവ്വഹിച്ചുവരുന്നത്. ഇക്കാലയുടെത്തിൽ കച്ചവടലാഭമോ, വിപണിയുടെ താല്പര്യങ്ങളോ അക്കാദമി പരിഗണിക്കാറില്ല. അക്കാദമി രൂപീകരിക്കപ്പെട്ട സന്ദർഭത്തിൽ തുടങ്ങിവച്ചു സാഹിത്യസേവനങ്ങളിൽ പ്രമുഖമായ ഒരു പക്ക നിരവേദുന്നത് പ്രസിദ്ധീകരണവിഭാഗമാണെന്ന് വിനയപുരും പറയട്ടെ.

### അവാർഡുകൾ/അംഗീകാരങ്ങൾ

ജി.മധുസുന്ദരൻ ചെച്ചിച്ച ‘നഷ്ടമാകുന്ന നമ്മുടെ സപ്പന്തുമി’ എന്ന കൃതിക്ക് വൈജ്ഞാനികസാഹിത്യത്തിനുള്ള കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് ലഭിച്ചു. കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമിയുടെ അവാർഡ് ഫെന്റൽലിസ്റ്റിലും ഈ കൃതി സ്ഥാനം നേടുകയുണ്ടായി.

ഡോ.എൻ.അജയകുമാരിൻ്റെ ‘വാക്കിലെ നേരങ്ങൾ’ എന്ന കൃതി ഇടയ്ക്കുന്ന സ്ഥാനമാർക്കന്തിരിൽ ഇടയ്ക്കുന്ന അവാർഡിന് അർഹമായി. ഡോ.കാവുസായി ബാലകൃഷ്ണൻറെ ‘വിജ്ഞാനമലയാളം’ എന്ന കൃതി കേരള സ്കൂൾ ലൈബ്രറി കാൺസിൽ വിവിധ ജില്ലകളിൽ വായനാമത്സരസിലവബന്ധിൽ ഉൾപ്പെടുത്തി. പി.എം.താഴീൻ്റെ രാവുണ്ണി എന്ന നാടകപുസ്തകം കേരള-കണ്ണൂർ സർവകലാശാലകളുടെ ഡിഗ്രി സിലവബന്ധിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

## 2020-2021-ൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച പുസ്തകങ്ങൾ

- |   |   |
|---|---|
| 1. മധ്യവർഗസഭാചാരത്തിന്റെ കുറ്റവിചാരണ                      | ഡോ.വി.സുകുമാരൻ  |
| 2. ബുധൻബുക്ക് (തോമസ്മൻ)                                   | വിവ: എൻ.കെ.അമോദൻ  |
| 3. അക്ഷരവും ആധുനികതയും                                    | ഡോ.ഇ.വി.രാമകൃഷ്ണൻ   |
| 4. വി.സി.ശൈജൻ തെ.പ്രബന്ധങ്ങൾ                              | വി.സി.ശൈജൻ  |
| 5. പ്രദീപൻ പാനിരിക്കുന്നിന്റെ ലേവനങ്ങൾ                    | ഡോ.പ്രദീപൻ പാനിരിക്കുന്ന്   |
| 6. വായനമനുഷ്യന്റെ കലാചരിത്രം                              | കവിത ബാലകൃഷ്ണൻ  |
| 7. നാടുശാസ്ത്രം ഭാഗം-1 (രേതമുനി)                          | വ്യാഖ്യാനം: കെ.പി.നാരായണപിഷാരോടി  |
| 8. നാടുശാസ്ത്രം ഭാഗം-2 (രേതമുനി)                          | വ്യാഖ്യാനം: കെ.പി.നാരായണപിഷാരോടി  |
| 9. മുനുമുഖം   | വി.കെ.അരവിന്ദാക്ഷൻ  |
| 10. കൗടില്യൻ അർത്ഥശാസ്ത്രം (കൗടില്യൻ)                     | പരിശോഷ: കെ.പി.എം.   |
| 11. കുമാരസംഭവം (കാളിഭാസൻ)                                 | പി.പി.കെ.പൊതുവാർ  |
| 12. കമകളിയമ്മാർ   | ഗീത   |
| 13. എം.ഗോവിന്ദൻ   | പ്രപാദ്യ.എം.കെ.സാനു   |
| 14. സുധാകരൻ തേവക്കാട്ടിന്റെ കവിതകൾ                        | സുധാകരൻ തേവക്കാട്ട്   |
| 15. പ്രളയാനന്തരകേരളവും<br>നദീപുനര്മുഖങ്ങീവനവും            | എൻ.കെ.സുകുമാരൻനായർ  |
| 16. ബൈബിൾ: മതേതരവായനകൾ                                    | കെ.സി.വർഗീസ്  |
| 17. നാടുശാസ്ത്രത്തിലെ രസഭാവങ്ങൾ                           | ഡോ.സി.ആർ.സന്തോഷ്  |
| 18. പുലാക്കാട്ടിന്റെ കവിതകൾ                               | പുലാക്കാട്ട് റവീന്ദ്രൻ  |
| 19. ഫ്രാഗ്രബാസിഷ്ഠം                                       | പാല്മീകി/പരിശോഷ: മഹാകവി കുട്ടമത്ത്,<br>പി.കെ.കൃഷ്ണൻമുത്തനസ്യാർ<br>കരിപ്പത്ത് കുണ്ടിരാമപ്പാതുവാർ |
| 20. എൻ.വി.യുടെ ഗദ്യകൃതികൾ<br>1 മുതൽ 11 വരെയുള്ള വാള്യങ്ങൾ | എൻ.വി.കൃഷ്ണൻവാരിയർ<br>ജനറൽ എസിറ്റർ: കെ.പി.രാമകൃഷ്ണൻ   |

## പുസ്തകവില്പന വിഭാഗം

2020-21 സാമ്പത്തികവർഷത്തിൽ വില്പനയാലെ വഴി 49,43,436/- രൂപ മുഖ്യവിലയുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ വില്പന നടത്തിയിട്ടുണ്ട്. വിവിധ സമലങ്ഘനിൽ അക്കാദമി സംഘടിപ്പിച്ചതും പങ്കെടുത്തതുമായ പുസ്തകപ്രവർഷന്തിൽ 8,38,436/- രൂപ മുഖ്യവിലയുള്ള പുസ്തകങ്ങളും വില്പന നടത്തിയിട്ടുണ്ട്. മൊത്തം വില്പന 57,81,872/- രൂപയാണ്.

അക്കാദമി പ്രസിദ്ധീകരിച്ച പ്രളയാക്ഷരങ്ങൾ, നവകേരളചിത്രകൾ എന്നീ പുസ്തകങ്ങൾ വില്പന നടത്തിയ റൂത്തിൽ 5,87,325/- രൂപ കിട്ടിയിട്ടുണ്ട്. ഈ തുക മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ ദുരിതാശാസനനിയിലേക്ക് നൽകുന്നതിനായി സരൂപിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. പുസ്തകപ്രവർഷന്തിയും നടന്ന സമലങ്ഘനുടെ ലിസ്റ്റും ഇതോടൊപ്പം.

1. കോട്ടയം ജില്ലാ ലൈബ്രറി കൗൺസിൽ പുസ്തകോത്സവം	83,004.00
2. തൃശ്യൂർ ജില്ലാ ലൈബ്രറി കൗൺസിൽ പുസ്തകോത്സവം	96,444.00
3. എറിണാകുളം ജില്ലാ ലൈബ്രറി കൗൺസിൽ പുസ്തകോത്സവം	86,328.00
4. പാലക്കാട് ജില്ലാ ലൈബ്രറി കൗൺസിൽ പുസ്തകോത്സവം	1,04,211.00
5. കണ്ണൂർ ജില്ലാ ലൈബ്രറി കൗൺസിൽ	1,88,851.00
	<b>5,60,814.00</b>

## അപൂർത്തമുരാൻ സ്ഥാരകം

കൊച്ചി രാജവംശത്തിലെ കൈരളിവിധേയയൻ രാമ വർമ്മ അപൂർത്തമുരാൻ സ്ഥാരകം സാഹിത്യകാര മുഖ്യസിതമായി പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു. അപൂർത്തമുരാൻ കൃതികൾ, പോട്ടോഗ്രാഫേറം, കൈരളചത്രത്തിന്മാണത്തിനായി സ്ഥാനം വരച്ച മാപ്പുകൾ, അവ വരയ്ക്കാൻ ഉപയോഗിച്ച പെന്റോഗ്രാഫ് (സ്ഥാന നിർമ്മിതം), രാജകീയ ഉട്ടപ്പുകൾ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ‘ഭൂതരായർ’ എന്ന നോവലിലെ കമ്പാപാത്രങ്ങളുടെ ചിത്രങ്ങൾ (സ്ഥാനം വരച്ചത്), ഡയറി, പഴവൈലുകളുടെ ശേഖരണം എന്നിവ ഇവിടെ സാംസ്കാരികത്തനിമനിലനിൽക്കുന്ന സുക്ഷിച്ചുവരുന്നു.

ജോസഫ് മുണ്ട്രേരി, കുറ്റിപ്പുഴ കുപ്പണപിള്ള, പുതത്തൻകാവ് മാതൽൻതരകൻ, ജി.കുമാരപ്പിള്ള, വിലാസിനി എന്നിവരുടെ പുസ്തകശേഖരങ്ങളും സ്ഥാരകവസ്തുകളും സുക്ഷിച്ചുവരുന്നു. മൺമരിന്തന പ്രഗതിരായ സാഹിത്യകാരരംഗത്തെ കൈപ്പടകൾ ശേഖരിച്ച സുക്ഷിച്ചുവെക്കുന്ന ജോലിയും തുടർന്നുവരുന്നു. കൊരോൺ സാഹചര്യത്തെ തുടർന്ന് സ്ഥാരകം അക്കൗഢിനിക്കുകയായിരുന്നു. സ്ഥാരകം തുറന്തിന് ശേഷം ഈ വർഷം 34 പേര് മുഖ്യസിതമായ സന്ദർശിക്കുകയും അവരുടെ അഭിപ്രായങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും സന്ദർശകരജിസ്റ്റുറിൽ കുറിച്ചിട്ടുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

മലയാളത്തിൽ ഇരങ്ങുന്ന ഒട്ടുമിക്ക ആനുകാലികങ്ങളും ഇവിടെ ബൈബിൾ ചെയ്ത് സുക്ഷിച്ചുവരുന്നു. കുടാതെ വിശ്വാസാർപ്പത്തിപ്പുകൾ, സ്ഥാരകികൾ, കൈരളി ശസ്ത്രകൾ എന്നിവയുടെ ശേഖരവുമുണ്ട്. ഇപ്പോൾ മാസിക്കാശേവരത്തിൽ 11244 ബൗണ്ട് വാല്യം മാസികകളുണ്ട്. ഈ കുടാതെ കാറളം ബാലക്കൂഷ്ഠന്നർ, സകരിയ, ജി.കുമാരപ്പിള്ള എന്നിവരുടെ മാസിക്കാശേവരങ്ങളിലായി 1600-ലധികം ബൗണ്ട് വാല്യം മാസികകൾ വേരെയുമുണ്ട്.

കൈരളവർഷ വലിയ കോയിത്തമുരാൻ, അറ്റവും കൃഷ്ണപിഷാരടി, ജോസഫ് മുണ്ട്രേരി, വടക്കേ കുറുപ്പത്ത് കുന്തന്മേനോൻ, വടക്കേ ഇളമനഹരി, ടി.എം.ചുമാർ, പി.എം.മേനോൻ, പുതൻകാവ് മാതൽൻ തരകൻ, ജി.കുമാരപ്പിള്ള, സി.എൽ.ആർജി എന്നിവരുടെ ശേഖരങ്ങളിലായി 15,000 പുസ്തകങ്ങൾ ഉണ്ട്. മൺമരിന്തന മാസികകൾ സ്കാൻ ചെയ്ത് പ്രിൻ്റ് എടുത്തുവെക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ വർഷം 286 പേര് ലൈബ്രറി റഹിലിനായി ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്. അക്കാദമി പ്രസിദ്ധീകരിച്ച പുസ്തകങ്ങളുടെ വില്പനയും നടന്ന വരുന്നു. അപൂർത്തമുരാൻ ചരമദിനമായ നവംബർ 19-ന് സ്മൃതി മണ്ഡലത്തിൽ പുഷ്പാർച്ചയയും അനുസ്മരണസമേളനവും നടത്തുകയുണ്ടായി.

## കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി ലെബേറി

മലയാള ശ്രീ നമ ഓ മുടൈ ഏറ്റവും പ്രധാന ലെബേറികളിൽ നിന്നുണ്ട് കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി ലെബേറി. മറ്റൊരു ലഭ്യമല്ലാത്ത അമൃതമായ ശ്രദ്ധാരോഗ്യം ഈ ലെബേറിയിൽ ലഭ്യമാണ്. കേരളത്തിലെ മുഴുവൻ യൂണിവേഴ്സിറ്റികളും ഗവേഷണകേന്ദ്രങ്ങളായി അംഗീകരിച്ചിട്ടുള്ള അക്കാദമി ലെബേറി മലയാളത്തിൽ ഗവേഷണം നടത്തുന്ന വരുടെ ഏക ആര്ഥരായമാണ്. കേരളത്തിനു നടത്തുന്ന പുറത്തുനിന്നുമായി നിരവധി ഗവേഷകൾ, പ്രൊഫസർമാർ, അദ്ധ്യാപകർ, പ്രത്രം, ദുരഡർശൻ, റോഡി യോ, സ്കാരൂചാനലുകൾ തുടങ്ങിയവയിലെ പ്രവർത്തകർ, സാംസ്കാരികനായ കൺഫറൻസ്, സാംസ്കാരികരംഗത്തെ പ്രമുഖ വ്യക്തികൾ തുടങ്ങി സാധാരണ ശ്രാമികൾ വരെ റഫറൻസിനായി അക്കാദമി ലെബേറിയിൽ ദിവസേന വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പുസ്തകങ്ങളും, പുസ്തകത്തെ കേരളഗ്രന്ഥങ്ങളും അനുഭിനം വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന അക്കാദമി ലെബേറിയിൽ ഗവേഷണത്തിനും, റഫറൻസിനും എത്തുനവരുടെ വർദ്ധനവ് വളരെ ശ്രദ്ധയാളമാണ്. ദ്രോഷ്ഠംഭാഷാപദ്ധതിയിൽ മലയാളപഠനവും ഗവേഷണവും കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം നേടിയതോടെ അക്കാദമി ലെബേറിയുടെ പ്രാധാന്യം വർദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇഎൻഡെൻഡ്, ഇ-മെയിൽ, ടെലഫോൺ എന്നിവ മുഖ്യമായി ഉപയോഗിക്കുന്നതു നിരവധി അനേകണാഞ്ചേർക്ക് ദിനപത്രി മറുപടിക്കാടുത്തു കൊണ്ടിരിക്കുന്നതും എടുത്തുപറയേണ്ടതാണ്.

### ഗവേഷണകേന്ദ്രം

അക്കാദമി കേന്ദ്രമാക്കി 21 പേര് ഇവിടെ ഗവേഷണം നടത്തുന്നുണ്ട്. 2020-2021 വർഷത്തിൽ മറ്റ് ലെബേറികൾ കേന്ദ്രമാക്കി ഗവേഷണം നടത്തുന്ന 235 പേര് ഇവിടെ രജിസ്റ്റർ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഗവേഷകരുടെ പ്രതിമാനം റിപ്പോർട്ട്, സ്കോളർഷിപ്പ് ബിൽ എന്നിവ യൂണിവേഴ്സിറ്റികളിലേക്ക് അയച്ച് യൂ.ജി. സി.യിൽനിന്നും, യൂണിവേഴ്സിറ്റികളിൽനിന്നും പട്ടികജാതി /പട്ടിക വർഗ്ഗവകുപ്പിൽനിന്നും സ്കോളർഷിപ്പ് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ലഭ്യമാക്കുന്ന തിനുവേണ്ട സഹായസഹകരണങ്ങൾ ചെയ്തു കൊടുക്കുന്നു. ഗവേഷണവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് നിർദ്ദേശവും സഹായവും നൽകുന്നു. അക്കാദമിയിൽ എ.പി.പോൾ പഠനഗവേഷണകേന്ദ്രവും പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു.

### മലയാളപുസ്തകങ്ങളുടെ ഡെപോസിറ്ററി ലെബേറി

ഇന്ത്യയുടെ ദേശീയ ശമ്പളാലയായ കൽക്കട്ട നാഷണൽ ലെബേറിക്കു തുല്യമായി കേരളത്തിലുള്ള മലയാളപുസ്തകങ്ങളുടെ ഡെപോസിറ്ററി ലെബേറിയാണ് കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി ലെബേറി. മലയാളത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച ഒരു മിക്ക പുസ്തകങ്ങളുടെയും നികേഷപക്കേറുമാണ് ഈ ലെബേറി.

അക്കാദമി ലെബേറിയിൽ 2020-2021 വർഷത്തിൽ 1049 പുസ്തകങ്ങൾ വാങ്ങിയതും സഉജന്യമായി ലഭിച്ചതുമായിട്ടുണ്ട്. മലയാളപുസ്തകങ്ങൾ 62 വിഷയങ്ങളായിട്ടാണ് വർഗ്ഗീകരണം നടത്തിയിരിക്കുന്നത്. അക്കാദമി ലെബേറി ക്കായിട്ടുള്ള വർഗ്ഗീകരണമാണ് ഇവിടെ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുള്ളത്. ലെബേറിയിലെ പ്രത്യേകഗണങ്ങളും രാമവർമ്മ റിസർച്ച് ഇൻസ്റ്റിറ്യൂട്ട് ശേഖരം, കൂഷ്ണകല്യാണി ലെബേറി ശേഖരം, കെ.സുകുമാരൻ മെമോറിയൽ ശേഖരം, വിലാസിനി ശേഖരം, മലയാളഭാഷാ പരിഷകരണ കമ്മിറ്റി ശേഖരം, പ്രൊഫ.വി. അരവിന്ദാക്ഷൻ ശേഖരം തുടങ്ങിയവയിലെ പുസ്തകങ്ങളും ധാരാളം പേര് റഫറൻസിനിനായി ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്. മലയാളപുസ്തകങ്ങൾക്കു പുറമെ ഇംഗ്ലീഷ് പുസ്തകങ്ങളും ഉണ്ട്. ഇവ ഡ്യൂഡി ഡെസിമൽ സ്കൂൾ അനുസരിച്ച് വർഗ്ഗീകരണം നടത്തി പ്രത്യേകമായി മാറ്റി വച്ചിരിക്കുന്നു. അക്കാദമിയിൽ റഫറൻസിനിനായി എത്തുനവരുടെയും 17 ദിനപത്രങ്ങളും 260-ഓളം ആനുകാലികങ്ങളും അക്കാദമിയിൽ ലഭ്യമായിട്ടുണ്ട്.

### ഡിജിറ്റൽ ലെബേറി

സാംസ്കാരികകേരള ത്രിനിനും, കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമിക്കും മലയാളത്തിനാകയും അഭിമാനാർഹമായ റിതിയിൽ മലയാളത്തിലെ അപൂർവ്വ യോക്കുമെന്തുകൾ ഡിജിറ്റെൽ ചെയ്ത് ലോകത്തെ നെറ്റ് വർക്ക്, ഇഎൻഡെൻഡ്, ഇ-ബുക്ക് എന്നിവ മുഖ്യമായി ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നു. അധികാരിക്കുന്ന സാങ്കേതികവിദ്യകൾ ഇത്തരത്തിൽ പുർണ്ണമായി ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നു. പ്രചീനവും, പരിത്രപ്രാധാന്യമുള്ളതും, അപൂർവ്വവും, മുല്യവ

തനുമായ പുസ്തകങ്ങൾ ഡിജിറ്റൽ ചെയ്ത് വരും തലമുറയ്ക്ക് സുരക്ഷിതമായി കൈമാറുന്നതിനും പുതിയ പുസ്തകങ്ങലോല ഉപയോഗിക്കുന്നതിനും ആവശ്യമായ ആധുനികസജ്ജീകരണം അഞ്ചൻ ഏല്ലാം ഒരുക്കിക്കൊണ്ട് ഡിജിറ്റൽ കണ്ണസർവേ ഷൺ ലാബ് അക്കാദമിയുടെ സുവർണ്ണ ജൂബിലി മന്ദിരത്തിൽ സെറ്റ് ചെയ്തു. കാലപ്രകാശകാണ്ട് ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയാത്ത ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ ഏടുകൾ യാതൊരു കേട്ടും കുടാതെ ആർക്കേവൽവും സ്കാൻ ഉപയോഗിച്ച് സവിശേഷമായ രീതിയിൽ സ്കാൻ ചെയ്തുവരുന്നു. സ്കാനിംഗ് ജോലികൾ കഴിഞ്ഞ ഡിസൈൻ വർക്കുകൾ പുർത്തീകരിച്ച പുസ്തകങ്ങൾ പി.ഡി.എഫ്. ഫോർമാറ്റിലാക്കി സെർവീസ് സുക്ഷിക്കുന്നു. ഇതുവരെ 11,200-ഓളം പുസ്തകങ്ങൾ സ്കാനിംഗ് പുർത്തീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. കോപ്പിരെറ്റ് പരിധി കഴിഞ്ഞ 1200 പുസ്തകങ്ങൾ വായിക്കാനും ഡാൻഡലോഡ് ചെയ്യാനും കഴിയുന്ന രീതിയിൽ വെബ്സൈറ്റിൽ ലഭ്യമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. കോപ്പിരെറ്റ് പരിധി കഴിയാത്ത പുസ്തകങ്ങൾ ഓഫ്ലൈനായി ഓഫ്ലൈനായി ലഭ്യമാക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. പ്രത്യേക ശേവരങ്ങൾ എന്ന നിലയിലാണ് കെ.ഭാസ്കരരംനായർ ശേവരം, കുമാരനാശൻ ശേവരം, ചങ്ങമ്പുഴ ശേവരം, വള്ളത്തോൻ ശേവരം, ഉള്ളൂർ എസ് പരമേശ്വരയുർ ശേവരം, കൊച്ചാരത്തിൽ ശക്കുള്ളി ശേവരം, കുമ്പളന്തന്പുരം ശേവരം, സി.വി.രാമൻപിള്ള ശേവരം എന്നിവ വെബ്സൈറ്റിൽ ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നത്. കുടാതെ മലയാള ഗ്രന്ഥസൃഷ്ടിയുടെ 9 വാല്യങ്ങളും വെബ്സൈറ്റിൽ ലഭ്യമാണ്. ലോകത്തിന്റെ ഏതു കോൺഗ്രസ്സിൽനിന്നും അക്കാദമിയുടെ വെബ്സൈറ്റ് ഉപയോഗിച്ച് പുസ്തകങ്ങൾ വായിക്കാനും ഡാൻഡലോഡ് ചെയ്യാനും സാധിക്കും.

ലൈബ്രെറിയിൽ എത്തുന വായനക്കാർക്ക് എല്ലാപ്പത്തിൽ പ്രയോഗിക്കാൻ കഴിയുന്ന വിവരാനേഷിയും ഉണ്ട്. ലൈബ്രെറി രംഗത്ത് ഒട്ടേറു സാധ്യതകളുമായി അക്കാദമി വികസിപ്പിച്ചെടുത്ത കൈരളി സോഫ്റ്റ് വെയറിൽ അച്ചടിയുടെ ആരംഭം മുതൽ 2000-1 മാണ്ഡു വരെ മലയാളത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച മുഴുവൻ പുസ്തകങ്ങളുടേയും ഗ്രന്ഥസൃഷ്ടി ലഭ്യമാണ്. കംപ്യൂട്ടറിൽനിന്ന് സഹായത്തോടെ മലയാള അക്ഷരങ്ങൾ സോഫ്റ്റ് ചെയ്യാൻ കഴിയാവുന്ന രീതിയിൽ സർച്ച് എന്നിനോടുകൂടിയ ഗ്രന്ഥസൃഷ്ടി മലയാളികൾക്ക് വലിയൊരുശ്രദ്ധമാണ്.

## മലയാളഗ്രന്ഥസൃഷ്ടി

മലയാളത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുള്ള മുഴുവൻ പുസ്തകങ്ങളുടേയും വിവരങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി കൈബാണ്ടുള്ള മലയാള ഗ്രന്ഥസൃഷ്ടി അക്കാദമിയുടെ ഒരു മഹാസംരംഭമാണ്. അച്ചടിയുടെ ആരംഭം മുതൽ മലയാള ഭാഷയിൽ അച്ചടിച്ച് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുള്ള വിവരങ്ങൾ ഗ്രന്ഥസൃഷ്ടിയിൽ ലഭ്യമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഒന്ത് വാല്യങ്ങളുടെ ഗ്രന്ഥസൃഷ്ടി അക്കാദമി അക്കാദമി ഇതിനോടൊപ്പം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചുകൊണ്ടു.

## ലൈബ്രെറി ആർക്കേവ്

അക്കാദമിയുടെ ആർക്കേവ് സീൽ 1950-ന് മുമ്പ് പ്രസിദ്ധീകരിച്ച മലയാളപുസ്തകങ്ങൾ, മെഡ്രേറ്റീവിലിമാക്കി സുക്ഷിച്ചിരിക്കുന്ന മെഡ്രേറ്റീവിലി ലൈബ്രെറി, സാംസ്കാരികനായകരുടെ ശഖകൾ റെക്കോഡ് ചെയ്ത 742 ഓഡിയോ കാസ്റ്റ റൂക്കളിലായി സുക്ഷിച്ചിട്ടുള്ള ഓഡിയോ കാസ്റ്റ ലൈബ്രെറി എന്നിവയുണ്ട്. ഓഡിയോ കാസ്റ്റുകൾ മുഴുവനായി ഡിജിറ്റൽ ഫോംിലാക്കി സി.ഡി.ക്ലൈൽ സുക്ഷിച്ചിരിക്കുന്ന 1024 വീഡിയോ സി.ഡി.ക്ലൈൽ 261 ഫോംഭോഡോ സി.ഡി.ക്ലൈൽ സി.ഡി.ക്ലൈൽ സി.ഡി.ക്ലൈൽ ലൈബ്രെറിക്കളിൽ സുക്ഷിച്ചിവരുന്നു. താളിയോല ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ ഒരപുർവ്വ ശേവരം അക്കാദമി ആർക്കേവ് സീൽ പ്രത്യേകം സംരക്ഷിക്കുന്നതിനും ഇതിന്റെ വിവരങ്ങാൽക്കൂടെ ഗ്രന്ഥസൃഷ്ടിയും തയ്യാറാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

ആർക്കേവുകളിൽ സുക്ഷിച്ചിട്ടുള്ള ഇവ അപൂർവ്വരേഖകൾ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രെറിയിലാക്കി സംരക്ഷിക്കുന്നതിനും ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നതിനും മുള്ളുകൂളിൽ കാര്യങ്ങൾ പ്രോജക്ട് വഴി നടപ്പാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

## അപ്രസ്തീസ് ട്രെയിനിംഗ് സെസ്റ്റിൽ

കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി ലൈബ്രെറിയിൽ ലൈബ്രെറി സയൻസ് ബിരുദധാരികൾക്കുള്ള അപ്രസ്തീസ് ട്രെയിനിംഗ് നൽകുന്നുണ്ട്. ഇവിടെ ഇപ്പോൾ മുന്നുപേര് ട്രെയിനിക്കളായി ജോലി ചെയ്തുവരുന്നു.

ലൈബ്രെറിയിൽ ഗവേഷണം നടത്തുന്നവരുടെ എല്ലാവും മറ്റു ലൈബ്രെറി ഉപയോക്താക്കളുടെ എല്ലാവും അനുഭിനം വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ലൈബ്രെറിയിൽ പുസ്തകങ്ങളും പുസ്തകക്കേതര ശോക്കുമെന്തുകളും വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

യിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിക്കായി എല്ലാ ആധുനിക സഹകര്യങ്ങളാടും കൂടിയ ഡിജിറ്റൽ ലാബ് സുവർണ്ണ ജൂബിലി മന്ദിരത്തിൽ പ്രവർത്തനമാ രംഭിച്ചുകഴിഞ്ഞു. ലൈബ്രറിയുടെ ഗവേഷണവി ഭാഗം പുർണ്ണമായും സുവർണ്ണജൂബിലി മന്ദിരത്തി ലാബ് പ്രവർത്തിക്കുന്നത്.

## ആനുകാലികപ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ

സാഹിത്യചക്രവാളം മാസിക, സാഹിത്യലോകം ഭേദമാസിക, മലയാളം ലിറ്റററി സർവ്വേ (ഇംഗ്ലീഷ് ഭേദമാസിക) എന്നിവയാണ് സാഹിത്യ അക്കാദമി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്ന ആനുകാലികങ്ങൾ.

### സാഹിത്യചക്രവാളം

സമകാലിക മലയാള, ഇന്ത്യൻ, ലോകസാഹിത്യ അഭ്യുദയ ഒരു നേരിക്കാഴ്ച വായനക്കാർക്ക് സമ്മാനിക്കുന്ന സാംസ്കാരിക-വാർത്താപ്രസിദ്ധീകരണ മാണ് സാഹിത്യചക്രവാളം. പുതിയ സാഹിത്യവി ശേഷങ്ങൾക്കാലും ഗൗരവമായ വായനയ്ക്കുത കൂന നിരവധി ലേവനങ്ങളും നിലവിൽ സാഹിത്യചക്രവാളം പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നുണ്ട്. പുതിയ പുസ്തകങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുന്ന പംക്തികളും പുസ്തകനിരുപ്പണങ്ങളും സാഹിത്യകാരന്മാരും മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ സാഹിത്യകാരുടെ ഓർമ്മദിനങ്ങളുശ്രദ്ധപ്പെടുന്ന ഓർമ്മസൂചിയും സാഹിത്യചക്രവാളം മാസികയെ വ്യത്യസ്തമാക്കുന്നു. കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമിയുടെ വാർത്താപത്രി കാലിക സാഹിത്യമാസികയായി സാഹിത്യചക്രവാളത്തെ ഉയർത്താനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ ഇക്കാലയള വിൽ ഫലംക്കണ്ട്.

### സാഹിത്യലോകം

1970-ൽ പ്രസിദ്ധീകരണമാരംഭിച്ച സാഹിത്യലോകം മലയാളത്തിലെ എല്ലാംപറഞ്ഞ ഗവേഷണങ്ങളാലുകളിലെലാനാണ്. 2019-ൽ യു.ജി.സി. കെയർ ലിറ്ററിൽ സ്ഥാനാന്തരിക്കുന്ന സാഹിത്യലോകം, ഉന്നതനിലവാരമുള്ള മലയാള ഗവേഷണപ്രവന്ധങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു. അഖ്യാപകർക്കും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും സാഹിത്യത്തിനുള്ള ഏറ്റവും പ്രയോജനപ്പെട്ടുന്ന സാഹിത്യലോകം 2020-21 വർഷം ആറു ലക്ഷങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. പെൻസിലാനിയാലും-ജീവിതത്തിന്റെ സ്ത്രീപക്ഷവായനകൾ, വംശീയത: പുനർവ്വായനകൾ, സാഹിത്യത്തിലെ പ്രവേശഭാവനകൾ, കേസർ ബാലകൃഷ്ണപിള്ള-ജീവിതവും ദർശനവും, സുഗതകുമാരിയെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രത്യേകപതിപ്പ് എന്നിവയായിരുന്നു ഈ തീരുമാനം പ്രത്യേകപതിപ്പുകൾ.

### മലയാളം ലിറ്റററി സർവ്വേ

മലയാളഭാഷയെയും സാഹിത്യത്തെയും കുറിച്ച് മറ്റൊഴകളിലുള്ളവർക്ക് ആധികാരികവും സമഗ്രവുമായ അറിവു പകരുന്നതിനായി 1976-ൽ ആരംഭിച്ച ഭേദമാസികയാണ് മലയാളം ലിറ്റററി സർവ്വേ. 2021-ൽ മലയാളം ലിറ്റററി സർവ്വേയും യു.ജി.സി. യൂടെ കെയർ ലിറ്ററിൽ ഇടംനേടി. നാലു പതിപ്പുകളാണ് ഇക്കാലയളവിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചത്.

## ഭരണപരമായ കാര്യങ്ങൾ

2020-21 സാമ്പത്തികവർഷത്തിൽ വൈശാഖവൽ അധ്യക്ഷനായ നിർവ്വഹകസമിതിയുടെ പ്രത്യാഭ്യർഥ്ഥന യോഗം ജനറൽ കൗൺസിലിലിൽ ഒരു യോഗവും ചേർന്നു. കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമിയിലെ ലൈബ്രറി ഗ്രേഡ്-1 തന്ത്തികയിൽ നിന്ന് രാജേന്ദ്രൻ കെ. 31.05.2020-നും, യു.ജി.ടെപ്പിള്ള തന്ത്തികയിൽ നിന്ന് ജോസ് എം.വി 31.05.2020-നും വിരമിച്ചു.

## കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി

വരവ്-ചെലവ് റൂളറ്റ്‌മെന്റ് 2020-21

വരവ്	തുക
1. മുനിതിപ്പ്	4,48,54,354.36
2. മലയാളം ലിറ്ററി സർവ്വേ	41,140.00
3. സാഹിത്യലോകം	52,000.00
4. സാഹിത്യചക്രവാളം	47,360.00
5. കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി പബ്ലിക്കേഷൻസ്	41,59,129.00
6. മലയാളഭാഷാ പരിഷ്കരണകമ്മിറ്റി	14.00
7. രക്കരളീഗ്രാമം വാടക	40,800.00
8. തപാൽക്കുലി	29,079.00
9. സാംസ്കാരികക്കെപ്പുസ്തകം	200.00
10. ഇൻകം ടാക്സ്-ടിഡിഎസ്	1,28,686.00
11. പ്രോട്ടോകോളി	1,35,518.00
12. അധ്യാർഹൻസ് റീഫണ്ട്	1,57,936.00
13. ലൈബ്രെറി ഫീസ്	26,775.00
14. ഓഡിറ്റോറിയം വാടക	1,70,000.00
15. വൈലോപ്പിള്ളി ഹാൾ വാടക	48,180.00
16. ചങ്ങമ്പുഴ മന്ദിരം വാടക	30,920.00
17. ബഷീർവേദി വാടക	8,000.00
18. നാലപ്പാട് ഓഡിറ്റോറിയം (കമലാസുരിയു സ്ഥാരകം) വാടക	7,400.00
19. മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ ദുരിതാശാസനിയി	2,45,000.00
20. പഴയ നൃസ്ഥലപേപ്പൾ, ഇരുന്ന് സാധനങ്ങൾ ലേലം	11,807.00
21. ഓഡിറ്റ് റിക്വറി-എം.വി.ജോസ്	58,769.00
22. ലൈബ്രെറി ബുക്ക്‌സ് റീഫണ്ട്	3,595.00
23. ക്രാർട്ടേംസ് വാട്ടർ ചാർജ്ജ്	620.00
24. കേബിൾ കണക്ഷൻ റീഫണ്ട്-സെക്രട്ടറി ക്രാർട്ടേംസ്	1,950.00
25. പ്രദീപൻ പാനിതിക്കുന്നിൻ്റെ ലേവനങ്ങൾ പ്രീ പബ്ലിക്കേഷൻ	900.00
26. എൻ.വി.യുടെ ഗദ്യകൃതികൾ പ്രീ പബ്ലിക്കേഷൻ	1,11,000.00
27. പ്രളയാക്ഷരങ്ങൾ പുസ്തകവില്പന	5,39,200.00
28. ഇതാനപീഠപുരസ്കാരം ചെലവ്-ഗവൺമെന്റിൽ നിന്നും റീഫണ്ട്	1,12,927.00

29. ഇൻകം ടാക്സ്-ഇ.യി.യോവീസ്	32,919.00
30. നവക്കരളച്ചിന്തകൾ പുന്തകവിലപ്പന	48,125.00
31. അപേൻഡീസ് രൈസ്പ്രസ് റീഫണ്ട്	82,236.00
32. മറ്റു പ്രസാധകരുടെ പുന്തകവിലപ്പന വിറ്റുവരവ്	62,471.00
33. പലിശ	
എസ്.ബി.എ.	1,22,667
ടി.പി.എ.630	17,52,478
ടി.പി.എ.225	<u>2,76,693</u> 21,51,838.00
34. പലിശ-വിദ്യാഭ്യാസനിധി എഫ്.ഡി. അക്കാദമിൽനിന്മും ലഭിച്ചത്	32,733.00
35. പലിശ-വിദ്യാഭ്യാസനിധി എസ്.ബി. അക്കാദമിൽനിന്മും ലഭിച്ചത്	2,609.00
36. ജീവനക്കാരുടെ പ്രോവിഡൻസ് ഫണ്ട് - വരവ്	15,63,252.00
37. സർക്കാരിൽ നിന്ന് ലഭിച്ച ശാഖ : -	
പദ്ധതിയേതരപ്രവർത്തനം	1,27,58,000.00
പദ്ധതിപ്രവർത്തനം	2,25,00,000.00
അപുന്തസ്വരാഖ സ്ഥാരക ശാഖ	1,00,000.00
എഴുത്തച്ചൻ പുരസ്കാരം	5,00,000.00
സുകുമാർ അഴീക്കോട് സ്ഥാരകം	<u>50,00,000.00</u>
ആകെ	<u><b>9,58,57,442.36</b></u>

## ചെലവ്

### പദ്ധതിയേതര ചെലവ്

#### (എ) എസ്സാമ്പിഷ്മൻ്റ് :-

1.	ശമ്പളവും അലവൻസും	1,00,64,204.00
2.	മെമ്പർമാരുടെ യാത്രാബോത്ത	1,01,680.00
3.	സ്ഥാപിന്റെ യാത്രാബോത്ത	20,574.00
		<b>1,01,86,458.00</b>

#### (ബി) കമ്പിജൻസി (അത്യാവധ്യ ചെലവുകൾ):-

1.	ഓഫീസ് ചെലവുകൾ	2,36,097.00
2.	പ്രോസ്സേജ്	82,211.00
3.	യോഗചെലവുകൾ	30,818.00
4.	ടെലഫോൺ	2,55,901.00
5.	വാൻ മെയിൻറെൻസ്-അക്കാദമി	
-	ഡീസൽ	62,903.00
	റിപ്പയർ	41,547.00
	ഹിന്ദുറെൻസ് & ടാക്സ്	10,540.00
6.	കാർ മെയിൻറെൻസ് (പ്രസിഡന്റ്)	1,14,990.00
	ഡീസൽ	33,500.00
	റിപ്പയർ	2,085.00
	ഹിന്ദുറെൻസ് & ടാക്സ്	15,232.00
7.	കാർ മെയിൻറെൻസ് (സൈക്ലിംഗ്)	50,817.00
	ഡീസൽ	79,088.00
	റിപ്പയർ/അഡീഷൻസ് വർക്ക്	19,666.00
	ഹിന്ദുറെൻസ് & ടാക്സ്	34,141.00
8.	ജനറേറ്റർ മെയിൻറെൻസ്-ഡീസൽ	13,050.00
9.	സ്റ്റോൾക്കർ & പ്രിസ്റ്റിംഗ്	40,719.00
10.	ഹലക്ട്രിസിറ്റി & വെള്ളം	3,41,866.00
11.	ഓഫീസ് ചാർജ്ജ് (2018-19)	1,38,991.00
12.	പ്രസിഡണ്ടിനുള്ള ഓൺറേറിയം	3,00,000.00
13.	വൈസ് പ്രസിഡണ്ടിനുള്ള ഓൺറേറിയം	1,20,000.00
14.	റിവസ്/കരാർ ജീവനക്കാരുടെ വേതനം	16,81,871.00
15.	ഭൂമികൃതി	11,402.00
16.	കെട്ടിടവാടക	12.00
17.	സ്ഥാപ്പ് കൊർട്ടേഴ്സ് വാട്ടർ ചാർജ്ജ്	11,944.00
18.	അധ്യ. ഫീസ്, ഹൈകോർട്ട് കേസ്-എം.വി.ജോസ്	35,000.00
		<b>35,98,584.00</b>

ആകെ പദ്ധതിയേതരചെലവ് (എ + ബി)

**1,37,85,042.00**

1. പദ്ധതിയേതര ചെലവ്	1,37,85,042.00
2. പദ്ധതിപ്രവർത്തന ചെലവുകൾ	1,21,34,357.00
3. പുസ്തകപ്രദർശനങ്ങൾ	1,38,027.00
4. എഴുത്തച്ഛൻ പുരസ്കാരം	5,00,000.00
5. ഹാൾ വാടക മടക്കി കൊടുത്തത്	1,17,766.00
6. സെക്യൂരിറ്റി ശമ്പളം	2,94,000.00
7. ഇൻകം ടാക്സ് നൽകിയത്	1,42,980.00
8. മറ്റു പുസ്തകപ്രസാധകരുടെ വില്പന വിറുവരവ് നൽകിയത്	12,419.00
9. മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ ദുരിതാശാസനനിയിൽലേക്ക് നൽകിയത്	2,45,000.00
10. പ്രദയാക്ഷരങ്ങൾ പുസ്തകവില്പവിറുവരവ് മുഖ്യമന്ത്രിയുടെ ദുരിതാശാസനനിയിൽലേക്ക് നൽകിയത്	50,00,000.00
11. ഡിജിറ്റേസേഷൻ പ്രോജക്ട്	15,81,641.00
12. 31.03.2021-ന് പി.എസ്.ടി.എസ്.ബി. അക്കൗണ്ടിൽനിന്ന് സർക്കാർ പിൻവലിച്ചത്	1,45,39,526.00
13. 31.03.2021-ന് എസ്.ടി.എസ്.ബി. അക്കൗണ്ടിൽനിന്ന് സർക്കാർ പിൻവലിച്ചത്	68,82,710.00
14. 31.03.2021-ന് ടിപിഎ 630 അക്കൗണ്ടിൽനിന്ന് സർക്കാർ പിൻവലിച്ചത്	76,64,050.00
15. അപ്പുൾ തമ്പുരാൻ സ്ഥാരകം ചെലവിലേക്ക് മാറ്റിയത്	8,85,273.00
16. ഫ്രോവിഡാർ ഫംബ	
പി.എഫ്.ലോൺ	5,30,000.00
പി.എഫ്.പിൻവലിച്ചത് (രിട്ട.സ്കാഫ്)	21,78,192.00
17. ബാക്ക് ചാർജ്ജുകൾ	27,08,192.00
	3,316.00
	<b>6,66,34,299.00</b>

<b>ആകെ വരവ്</b>	<b>9,58,57,442.36</b>
<b>ആകെ ചെലവ്</b>	<b>6,66,34,299.00</b>
<b>നീക്കിയിരിപ്പ്</b>	<b>2,92,23,143.36</b>

**കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി**  
**അപൂർത്തന്പുരാൻ സ്ഥാരകം**  
**വരവ്-ചെലവ് സ്കൂൾമെന്റ് 2020-21**

നീക്കിയിരിപ്പ്	2,25,729.47
----------------	-------------

**വരവ്**

ഫോട്ടോകോപ്പി	2,800.00
ഗാർജ് ലഭിച്ചത്	1,00,000.00
പലിശ	4,673.00
അക്കാദമിയിൽനിന്ന് ട്രാൻസ്ഫറ് ചെയ്തത്	7,85,273.00
	8,92,746.00
	<b>11,18,475.47</b>

**ചെലവ്**

ശമ്പളവും അലവൻസും (ബിവസവേതനം ഉൾപ്പെടെ)	8,49,933.00
വൈദ്യുതി & വെള്ളം	24,931.00
ഡെലഹോണി	7,709.00
ആനുകാലികങ്ങൾ	2,700.00
	<b>2,33,202.47</b>

നീക്കിയിരിപ്പ് (ബാക്ക്)	<b>2,33,202.47</b>
-------------------------	--------------------

